

# THEORETISCHER TEIL

# ARBEITSSTRUKTUREN



# ARBEITSSTRUKTUREN

- Beginnend im Vorschulalter, systemisch aber erst in der Grundschule werden Anstrengung und Leistung linear verknüpft:

geringe Anstrengung ---- geringe Leistung  
hohe Anstrengung ---- hohe Leistung

S ----- O (AV)

S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz



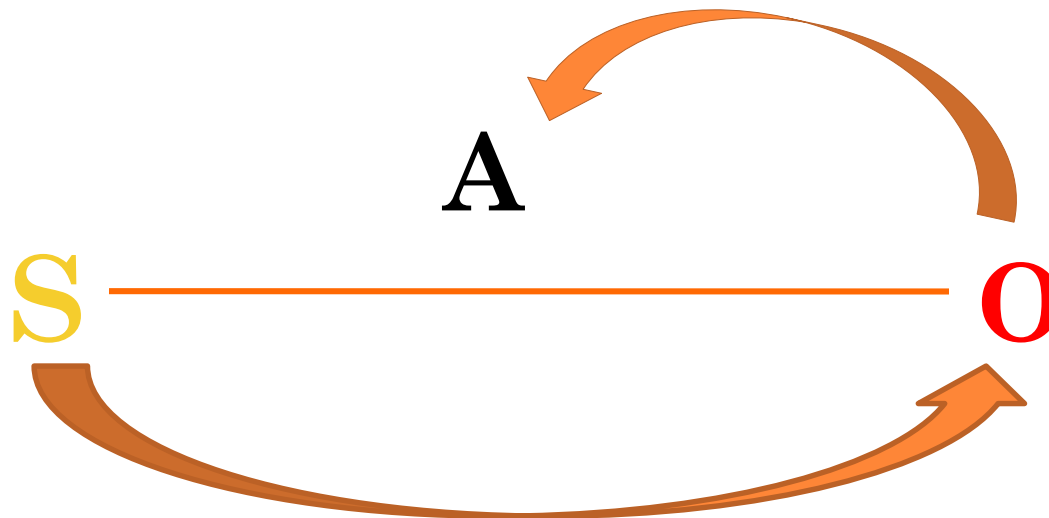
# ARBEITSSTRUKTUREN



S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz



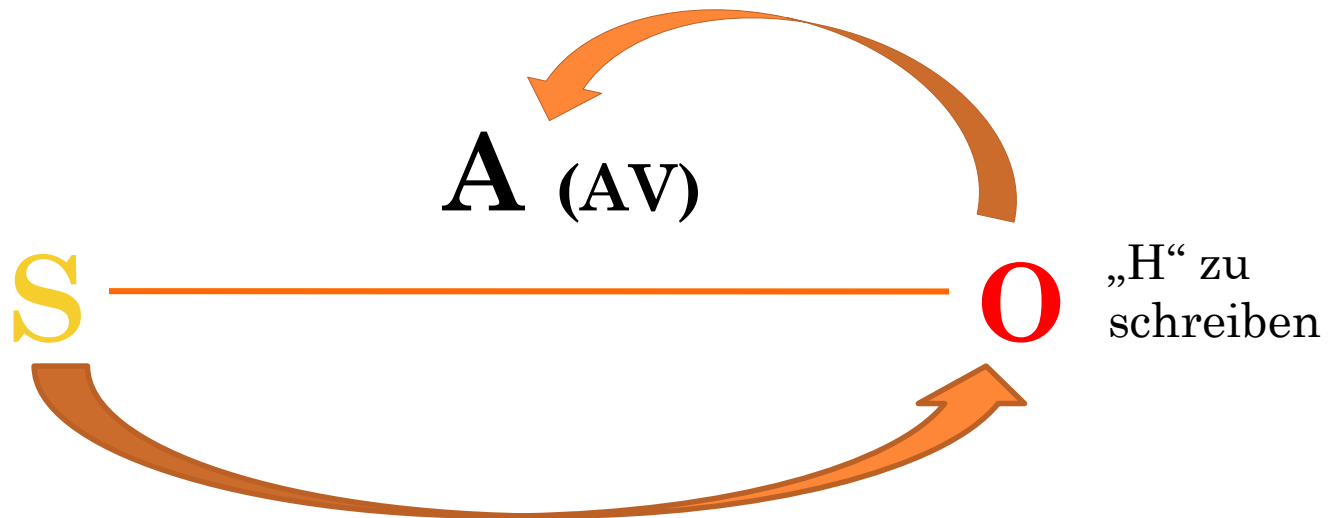
# ARBEITSSTRUKTUREN



S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz



# ARBEITSSTRUKTUREN



S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz



# ARBEITSSTRUKTUREN

- das Konzept der Anstrengung erhält eine abstrakte Valenz
- dadurch kann die konkrete Form der Anstrengung zunehmend wechseln  
(vom Rechnen über Schreiben oder Lesen)
- auch die Lösung vom konkreten zu allen Lerngegenständen führt zur abstrakten Valenz

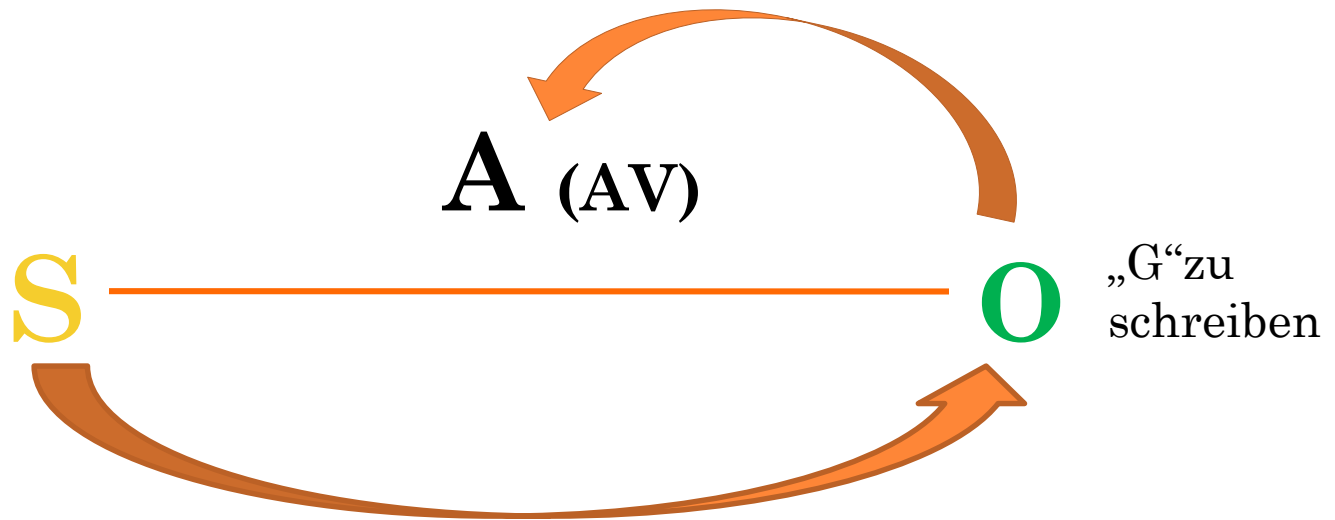
S ----- A (AV) ----- O (AV)

S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz

(nach Oerter, in Oerter, Montada „Entwicklungspsychologie“ S. 255)



# ARBEITSSTRUKTUREN



S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz



# ARBEITSSTRUKTUREN

- Anstrengung wird so zu einer Arbeitstugend
- Anstrengung, unter Berücksichtigung der Fähigkeit, lässt so die tatsächliche Leistung erkennen
- Durch schulische Sozialisation baut sich das nächst höhere Niveau auf:

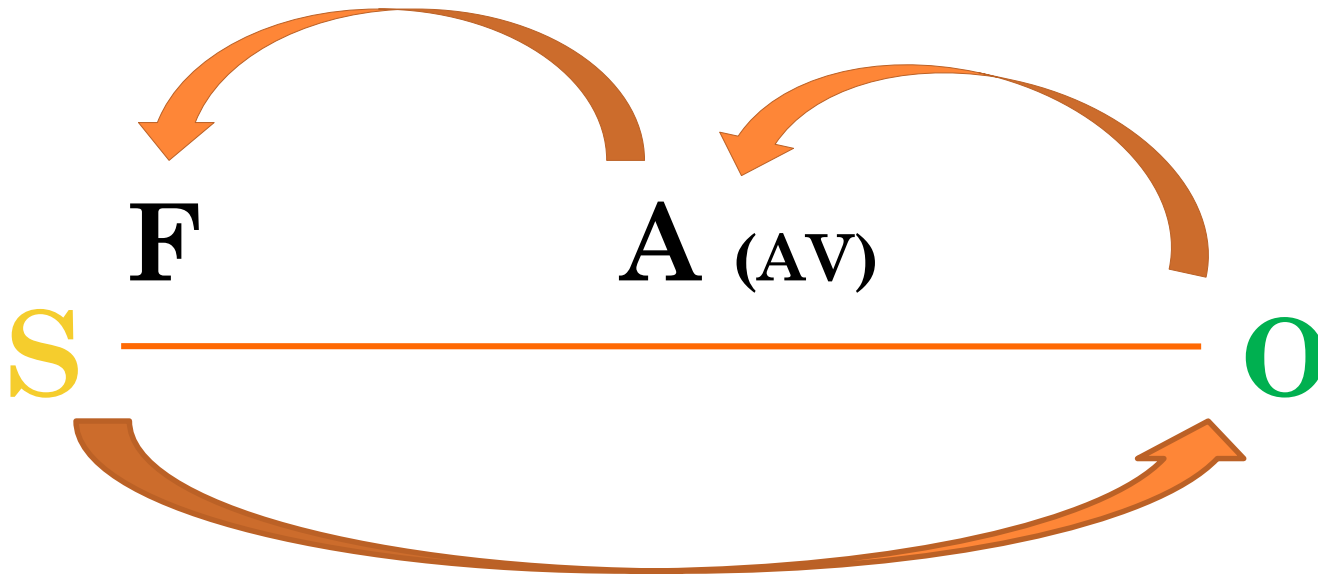
S ----- F (AV) ----- A (AV) ----- O (AV)

S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz





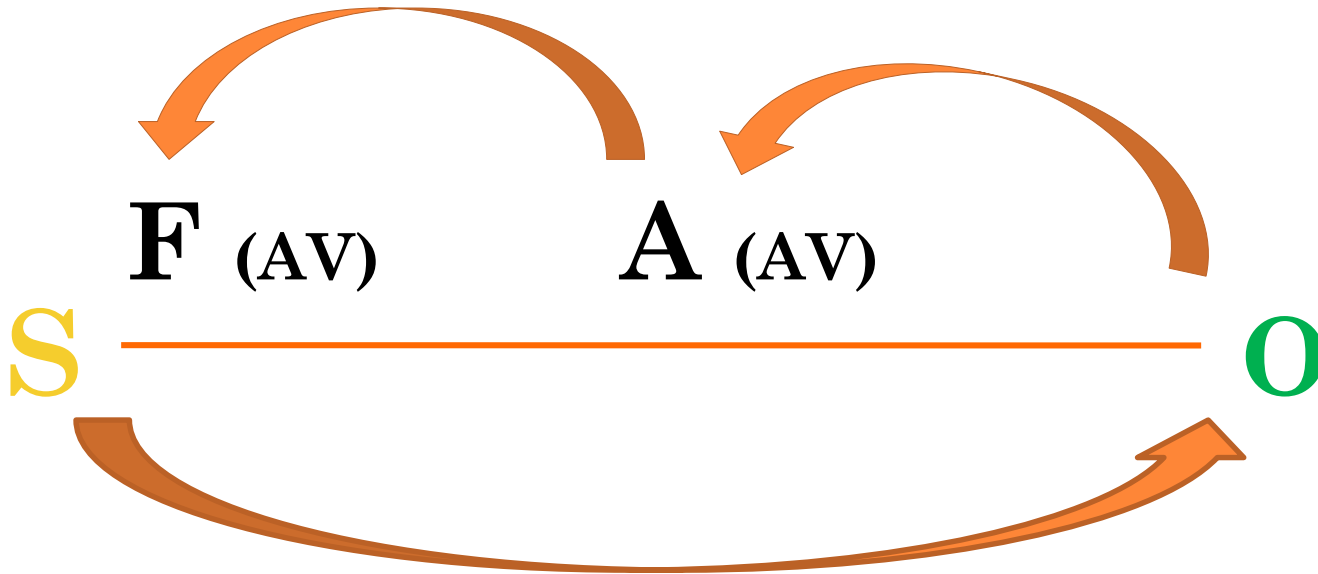
# ARBEITSSTRUKTUREN



S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz



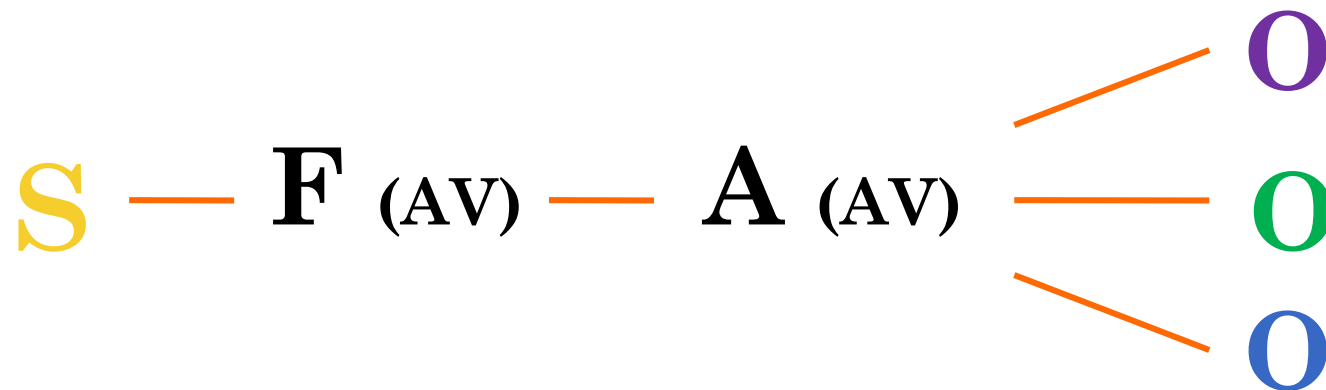
# ARBEITSSTRUKTUREN



S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz



# ARBEITSSTRUKTUREN



S= Subjekt, O = Objekt, A = Anstrengung, F = Fähigkeit, AV = abstrakte Valenz

